

Magie des mèmes. Une brève histoire du monde contemporain

Luigi Corvaglia (CeSAP, Italie)

Je dois admettre que je suis un diable. Je ne le savais pas. **Gabriella Pasquali Carlizzi**, une voyante mystique m'a dit il y a quelques années et ce fut une révélation. Cette dame se vantait d'être une sorte de conseillère pour les services secrets. Elle avait cinq minutes de célébrité quand elle avait l'habitude d'aller à la télévision pour accuser un culte imaginaire appelé « la rose rouge » de commettre des crimes rituels de nature ésotérique. Tous les crimes non résolus de l'histoire de l'Italie ont été commis par la rose rouge.

Une fois, j'étais dans un forum Web sur les affaires non résolues et un gars expliquait certains des crimes selon la théorie de cette dame. J'ai exprimé mes doutes à ce sujet. À ce moment-là, Mme Carlizzi elle-même est intervenue et a dit à la personne à qui je parlais de ne pas m'écouter parce que j'étais Lucifer (en fait, elle a dit que j'étais Luis Cifer, peut-être parce que je m'appelle Luigi). J'ai été assez étonné et expecté que les autres membres se moquent de cette déclaration bizarre. Pas du tout. Un premier utilisateur a immédiatement confirmé. Il m'a dit que je dirigeais un blog appelé « Tarantula » et que je l'avais commencé le 11.11.2007. C'est un chiffre qui peut être lu en accord à la Kabbale comme 11-11-9, parce que 7 plus 2 donne 9. 9 est 3 fois 3. La référence est à la trinité satanique « dragon, antéchrist et faux prophète » du livre de l'Apocalypse. 11 représente la justice, donc l'acte de rendre justice par l'exécution, dans le rituel de l'Ordre du Down d'Or...

Un deuxième utilisateur a remarqué que je suis né la même année que la fondation de l'Église de Satan, l'année qu'Anton la Vey a appelée la première année de l'ère satanique.

Cette expérience a été intéressante. Cela m'a fait penser à une célèbre moquerie du **Luther Blissett Project**. Dans les années 90, un brunch d'artistes, d'écrivains et d'activistes italiens a adopté et partagé la même identité, celle de **Luther Blissett**. Ils se définissaient eux-mêmes comme des « brouilleurs culturels » et jouaient des rangs médiatiques élaborés comme une forme d'art. Dans l'une de leurs farces les plus réussies, en 1997, ils ont créé une paranoïa de masse en informant l'agence de presse des messes sataniques tenues dans les bois autour de la ville de Viterbe. Il y avait même des séquences vidéo d'un rituel satanique (plutôt maladroit) diffusé à la télévision, jusqu'à ce que Luther Blissett revendique la responsabilité de tout le racket. La chose la plus importante est que la population de Viterbe a vraiment commencé à voir une série de preuves qu'il y avait beaucoup de satanistes dans la ville. L'histoire se tient sur ses propres pieds et continue de marcher sur ses propres jambes.

Pour en revenir à moi, quelques années plus tard, je zappais paresseusement d'une chaîne à l'autre à la télévision lorsque je suis tombé sur une émission de télévision populaire qui traite de la recherche de personnes disparues et de l'analyse de mystérieuses maladies. Ils discutaient d'un cas célèbre. Une jeune fille nommée **Elisa Claps**, 16 ans, a disparu le 12 septembre 1993 dans la ville italienne de Potenza. « Potenza » est un mot italien qui signifie « Pouvoir ». Son corps a été retrouvé dans le vide sanitaire de l'église Trinity le 17 mars 2010. Étonnamment, personne n'avait encore avancé une piste ésotérique, alors j'ai pensé à faire une expérience. Je voulais voir s'il était possible de créer une lecture ésotérique cohérente en utilisant uniquement les données trouvées dans les médias. La jeune fille est née le **21** janvier 1977.

Elle est apparue le **12** septembre et a été retrouvée en **mars 2010**. 21, 12 et 2010 sont **3**. Mars est également le troisième mois. Le chiffre parfait ! C'est Dieu ou Satan et elle a été trouvée dans l'église de la Trinité !

Regardons le jour du meurtre: 12.09.1993 qui correspond à $1+2+9+1+9+9+3=34=3+4=7$. Un autre nombre parfait! Le spirituel ! Et l'âge de la fille était de 16 ans, soit $1 + 6 = 7$! Alors que 17 (le jour de la fondation) est $1 + 7 = 8$, c'est le Pouvoir, la Cité ! Ainsi, un nombre qui a souvent été trouvé écrit sur les murs de la ville: 53, est $5 + 3$, c'est toujours 8! Et les 5ème et 3ème lettres sont E et C, comme Elisa Claps! C'était un crime rituel ! J'étais vraiment un démon! J'ai donc écrit un mail à la rédaction de l'émission listant mes élucubrations. Je ne savais pas s'ils allaient le jeter à la poubelle ou lui donner du crédit. À ma grande surprise et consternation, le prochain épisode de l'émission était axé sur ma lecture ésotérique. L'expérience a été couronnée de succès ! Et ce n'est pas tout ! Ils avaient même identifié quelque chose auquel je n'avais pas pensé. Par exemple, le body avait été trouvé dans le vide sanitaire de l'église et cela a une forme triangulaire, donc encore une trinité!

Tous ces épisodes ont en commun le fait qu'il y a quelqu'un qui met une fausse nouvelle dans un système social et d'autres le confirment en apportant de nouvelles choses qu'ont jamais été dans son esprit (de la personne qui l'a commencée). Cela nous amène directement au concept de base, celui de « **l'hyperstition** ». Hyperstition est un néologisme inventé par l'unité de recherche sur la **culture cybernétique** de l'Université de Warwick au Royaume-Uni, au cours des années 90, et il est composé des mots « hyper » et « superstition ».

Les hyperstitions sont des idées qui, une fois « téléchargées » dans un « ordinateur central » culturel, engendrent une rétroaction positive. En d'autres termes, les informations saisies influencent le système au point qu'elles génèrent un processus culturel autonome, sans aucune orientation. Une idée, une théorie, même un culte ou une culture est généré de manière autopoïétique. L'idée marche sur ses propres jambes. Le processus est parfois même tel que les fausses nouvelles deviennent vraies à la fin, c'est-à-dire qu'elles deviennent une prophétie auto-réalisatrice. Un bon exemple de cela a été lorsque le déjà mentionné Luther Blissett a fait publier la fausse nouvelle qu'un prêtre bien connu avait été arrêté pour des crimes sexuels et qu'il avait ensuite été réellement arrêté dix ans plus tard pour crimes sexuels.

Eh bien, il existe une grande sous-culture Web qui attribue des connotations magiques à cette éventualité. Et nous voici au cœur de ce discours : **je ne parle pas des sectes et du web, mais du web en tant que secte !** En fait, à l'apogée de l'évolution technologique, une pensée archaïque et magique s'éveille. Le meilleur exemple est la théorie selon laquelle Trump a été élu président des États-Unis grâce à une grenouille mal dessinée connue sous le nom de « **Pepe la grenouille** »! Pepe la grenouille est l'une de ces icônes continuellement reproduites sur le net que nous connaissons sous le nom de « **mèmes** ». Pepe a été presque entièrement coopté par les suprémacistes blancs qui se qualifient eux-mêmes d'« alt-right » dans les réseaux sociaux **4Chan** et **Reddit**. Ils ont décidé de reprendre Pepe en ajoutant des croix gammées et d'autres symboles de l'antisémitisme et de la suprématie blanche. Il n'y a pas le temps d'expliquer comment l'introduction de cette mascotte aurait pu influencer comme par magie l'élection de Trump, car c'est une histoire complexe qui inclut même le culte d'une **déesse égyptienne à tête de grenouille connue sous le nom de KEK**, mais sachez simplement qu'elle est liée au concept de Chaos Magik. La magie du

chaos, (ou **magie** du chaos) est une pratique magique contemporaine qui donne une grande importance à la création de **Sigils**, sur laquelle un magicien du chaos va se rassembler et concentrer sa volonté. Les Sigils sont censés permettre à son projet d'entrer dans le domaine de la réalité. Qu'en est-il des mèmes? En tant qu'entités collectives, créées par la volonté de milliers autour d'une seule pensée, répétées et raffinées, c'était le plus grand sigil. Et « hypersigil » certains said. Selon Grant Morrison, un hypersigil est une œuvre d'art bien connue chargée du désir de multitudes, une entité collective qui influence la réalité.

Voici Pepe, un hypersigil créé par 4chan et chargé de la volonté de milliers de partisans de Trump. Si vous croyez que ce type de pensée est bizarre mais inoffensif, il vaut la peine de voir un dernier exemple de la capacité du réseau à créer des « hyperstitions », c'est-à-dire des superstitions. C'est le cas de **Qanon**.

Le 28 octobre 2017, quelqu'un se faisant appeler **Q** a commencé à poster une série de messages cryptiques dans un fil 4chan intitulé « Calm Before the Storm ». Q a prétendu être un initié de haut niveau du gouvernement avec l'autorisation Q (d'où le nom) chargé de publier des largages d'informations – directement sur 4chan afin d'informer secrètement le public sur le plan directeur de POTUS pour organiser un contre-coup d'État contre les membres de « l'État profond ». En peu de temps, de nombreux autres messages Q sont apparus qui sont censés être l'œuvre de différentes personnes. Une nouvelle théorie est née, sans aucune orientation. Une secte marchait sur ses propres jambes. Q a accusé Clinton, Obama et de nombreux acteurs libéraux hollywoodiens, politiciens et hauts fonctionnaires de s'engager dans un réseau international de trafic sexuel d'enfants (et a affirmé que Donald Trump feignait la collusion avec les Russes afin d'enrôler Robert Mueller pour se joindre à lui pour exposer le réseau et empêcher un coup d'État de Barack Obama, Hillary Clinton et George Soros). Cette idée étrange ne s'est pas du tout limitée au net, mais s'est propagée de façon spectaculaire dans le monde extérieur. En fait, en juin 2018, un fanatique de Q armé d'un fusil a bloqué le pont du barrage Hoover au Nevada avec une camionnette blindée. Avant d'être arrêté, il crie des phrases qui font référence à QAnon et montre une pancarte dans laquelle il demande au White House de « publier le rapport Oig », le rapport du bureau de l'inspecteur général sur les courriels d'Hillary Clinton. Les mêmes jours, en Arizona, une milice de droite impromptue explore les environs de l'Interstate 19, près de la frontière avec le Mexique, à la recherche de « camps pédophiles ». Ils s'appellent eux-mêmes Veterans on Patrol (Vop). Mais l'événement indicateur a eu lieu le 31 juillet, lorsqu'une foule enthousiaste a accueilli Trump à Tampa, en Floride, portant des t-shirts QAnon et brandissant des pancartes disant « Nous sommes Q ». Q a commenté : « Bienvenue au mainstream. Nous savions que ce jour viendrait.

Le web permet la construction collective de théories mondiales d'une manière jamais vue auparavant.

L'hyperstition finale : Savez-vous quel était le titre du roman publié 20 ans auparavant par Luther Blissett ? « **Q** »! C'est magique !